

[English version below]

**Załącznik nr 1 – KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH W
RAMACH NABORU DO PROGRAMU WIELOKULTUROWEGO – REZYDENCYJNO-
MENTORINGOWEGO SPOTLIGHT**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), Organizator konkursu informuje, że:

- 1) Administratorem danych osobowych jest Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego
- 2) Z administratorem można skontaktować się:
 - a) listownie: ul. Jazdów 1, 00-467 Warszawa;
 - b) telefonicznie: tel.: (22) 501 70 18;
 - c) adres e-mail: sekretariat@instytut-teatralny.pl
- 3) Uczestnik/Uczestniczka naboru może skontaktować się z wyznaczonym przez Administratora inspektorem ochrony danych pod adresem e-mail: iod@instytut-teatralny.pl.
- 4) Dane osobowe Uczestników/Uczestniczek będą przetwarzane:
 - a) w celu zaproszenia do udziału, przyjęcia zgłoszenia, organizacji, przeprowadzenia oraz rozstrzygnięcia naboru – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO (realizacja zadania wykonywanego w interesie publicznym w związku z działalnością statutową instytucji kultury w tym inicjowanie i realizowanie projektów teatralnych);
 - b) zawarcia i realizacji umów związanych z udziałem w naborze, w szczególności umów związanych z realizacją programu rezydencji rozwojowych SPOTLIGHT – art. 6 ust. 1 lit b RODO;
 - c) w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, w szczególności związanych z rozliczeniem finansowym, dokumentacją finansową i sprawozdawczością – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
 - d) w celach archiwalnych, zgodnie z przepisami o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
 - e) w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO – prawnie uzasadniony interes Administratora.
 - f) w celu promocji Programu oraz działalności Administratora, w szczególności poprzez ich publikację na stronie internetowej, w mediach społecznościowych oraz w materiałach informacyjnych i promocyjnych - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO - zgoda osoby, której dane dotyczą
- 5) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w naborze, a w przypadku osób aplikujących podanie danych niezbędne jest do zawarcia i realizacji umowy. Wyrażenie zgody na publikację biogramu jest dobrowolne, jednak odmowa wiąże się z brakiem publikacji informacji o uczestniku/uczestniczce w materiałach promocyjnych jednak nie uniemożliwia udziału w programie.
- 6) Dane osobowe uczestnika/uczestniczki mogą być udostępniane:
 - a) członkom/członkiniom Jury naboru,
 - b) podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa,

- c) mentorom/mentorkom;
- d) podmiotom świadczącym na rzecz Administratora usługi informatyczne, hostingowe, pocztowe oraz obsługi systemów teleinformatycznych — na podstawie umów powierzenia przetwarzania danych.
- e) Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
- 7) W związku z wykorzystaniem Formularza Google dane osobowe są przetwarzane przez Google Ireland Limited jako dostawcę usług informatycznych wspierających organizację Konkursu. Dane mogą być przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy na podstawie standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską.
- 8) Osobom, których dane są przetwarzane przysługują prawa do: dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii; poprawiania danych, jeśli są nieprawidłowe lub niekompletne; usunięcia (m.in. jeśli wcześniej wyraził zgodę na przetwarzanie danych osobowych); ograniczenia przetwarzania; przenoszenia swoich danych (gdyma zastosowanie); sprzeciwu wobec przetwarzania danych; wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, cofnięcia zgody w dowolnym momencie. .
- 9) Administrator oświadcza, że dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również nie będą poddawane profilowaniu.
- 10) Dane uczestników/uczestniczek będą przechowywane:
 - przez czas niezbędny do realizacji naboru,
 - następnie archiwizowane zgodnie z przepisami o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz Jednolitym Rzeczowym Wykazem Akt obowiązującym u Administratora (co do zasady – 10 lat).Dane osób niezakwalifikowanych do naboru będą usunięte po jego zakończeniu.
Dane opublikowane w ramach biogramu będą przetwarzane do czasu wycofania zgody lub zakończenia działań promocyjnych związanych z Programem.
- 11) Zakres przetwarzanych danych: na etapie zaproszeń do naboru i zgłoszeń udziału: dane identyfikacyjne (imię, nazwisko), dane kontaktowe (adres email, numer telefonu), dane dot. obywatelstwa i miasta pobytu, dane o miejscu pracy/zatrudnienia zawarte w biogramie/biogramach.

Annex No. 1 – PRIVACY NOTICE REGARDING THE PROCESSING OF PERSONAL DATA IN CONNECTION WITH THE OPEN CALL FOR THE SPOTLIGHT MULTICULTURAL RESIDENCY AND MENTORING PROGRAMME

In accordance with Article 13(1) and (2) of Regulation (EU) 2016/679 of the European Parliament and of the Council of 27 April 2016 (GDPR), the Open call Organiser informs that:

1. The Controller of personal data is the Zbigniew Raszewski Theatre Institute.
2. The Controller can be contacted:
 - a) by post: ul. Jazdów 1, 00-467 Warsaw;
 - b) by phone: +48 22 501 70 18;
 - c) by email: sekretariat@instytut-teatralny.pl

3. Participants may contact the Data Protection Officer appointed by the Controller at: iod@instytut-teatralny.pl.
4. Participants' personal data will be processed:
 - a) to invite participants, receive applications, organise, conduct, and conclude the open call – pursuant to Article 6(1)(e) GDPR (performance of a task carried out in the public interest in connection with the statutory activities of a cultural institution, including initiating and implementing theatre projects);
 - b) to enter into and perform agreements related to participation in the open call, in particular agreements related to the implementation of the SPOTLIGHT Development Residency Programme – pursuant to Article 6(1)(b) GDPR;
 - c) to fulfil legal obligations incumbent on the Controller, in particular those related to financial settlement, financial documentation, and reporting – pursuant to Article 6(1)(c) GDPR;
 - d) for archival purposes, in accordance with regulations on the national archival resources and archives – pursuant to Article 6(1)(c) GDPR;
 - e) to establish, pursue, or defend claims – pursuant to Article 6(1)(f) GDPR – legitimate interest of the Controller;
 - f) to promote the Programme and the Controller's activities, in particular through publication on the website, social media, and in informational and promotional materials – pursuant to Article 6(1)(a) GDPR – consent of the data subject.
5. Providing personal data is voluntary, but necessary to participate in the open call; for applicants, providing data is necessary to enter into and perform the agreement. Consent to the publication of a bio is voluntary; however, refusal will result in the participant's information not being published in promotional materials, though it does not prevent participation in the Programme.
6. Participants' personal data may be shared with:
 - a) members of the selection committee;
 - b) entities authorised under applicable law;
 - c) mentors;
 - d) entities providing the Controller with IT, hosting, postal, and ICT system support services on the basis of data processing agreements;
 - e) the Ministry of Culture and National Heritage.
7. In connection with the use of Google Forms, personal data is processed by Google Ireland Limited as an IT service provider supporting the organisation of the open call. Data may be transferred outside the European Economic Area based on standard contractual clauses approved by the European Commission.
8. Data subjects have the right to: access their data and receive a copy; rectify data if inaccurate or incomplete; erasure (including where consent was previously given); restriction of processing; data portability (where applicable); object to processing; lodge a complaint with the President of the Personal Data Protection Office; and withdraw consent at any time.
9. The Controller declares that personal data will not be processed in an automated manner, including profiling.

10. Participants' data will be retained:

- for the time necessary to carry out the open call;
- thereafter archived in accordance with regulations on national archival resources and archives and the Uniform Subject File Index in force at the Controller (as a rule, for 10 years);

Data of applicants not selected will be deleted upon conclusion of the open call;

Data published as part of a bio will be processed until consent is withdrawn or promotional activities related to the Programme have ended.

11. Scope of data processed: at the stage of the open call and submission of applications – identification data (first and last name), contact data (email address, phone number), data on citizenship and city of residence, data on place of work/employment contained in the bios/CVs.